

## TRANSCRIPT Borsten'grap', to WK or not to WK en excuses. (afl. 108)

Met alle dank aan Amberscript voor de software en alle menselijke transcripters van transcriptclub A: Marleen, Marlou, Marloes, Elise, Evq, Sjoera, Melissa, Barbara, Joan en Fenna.

**ML** Schattepatattertjes welkom bij DAMN, HONEY

## INTRO TUNE SPEELT AF

**NYD** De podcast over shit waar je als vrouw van deze tijd mee moet dealen

**ML** Mijn naam is Marie Lotte

**NYD** En ik ben Nydia

**ML** En dit is aflevering 108

**NYD** We rollen d'r meteen in, met een leuk bericht.

**ML** Dit leuke bericht is een update. Vorige week hebben we een aflevering opgenomen over het schoonheidsideaal met Giselinde Kuipers en toen lasen we een brief voor van Sanne. Ik heb haar toen anoniem gehouden, omdat ik niet zeker wist of ik haar naam mocht voorlezen. Nu weet ik het want het mocht dus: Sanne en zij schreef ons post over de ongelijke zorg, werkverdeling in haar eigen gezin en hoe zij basically opdraait voor de zorg van haar kind en dat haar man, zuchtend en klagend en oog rollend soms ook wel wat deed. Dat was de brief. En ik mailde haar om te vragen hoe het ging, en ze stuurde dit terug:

Brief sanne:

*Hoi Hoi, het gaat al wel een stuk beter, deels doordat de situatie wat is verbeterd en deels doordat ik het ben gaan accepteren dat het niet volledig eerlijk is. Ik heb zeker een update. Na ook weer een tijd daarover te zeuren vond mijn man het goed om samen naar relatietherapie te gaan en daar kwam de psycholoog erachter dat we anders op stress reageren. Ik ben meteen van de actie, fight, en mijn man is van het afwachten / nadenken, freeze. We hebben nu al meer begrip voor elkaar. Woensdag hebben we de volgende afspraak. Ik hoop dat we ook nog wat tools krijgen om alles wat eerlijker te verdelen, maar meer begrip voor elkaar is al heel prettig.*

*Liefs Sanne*

En ze eindigde deze mail met: "Ik, mijn zus en onze partners komen naar de Theatershow in Tilburg" en dat was vorige week!

**NYD** Ja, ik ben heel benieuwd wat ze ervan vonden! En vooral ook de partner! Want er zit in één zin in die ik best wel voor hem geschreeuwd heb, no spoilers, ik ga het nu niet zeggen, maar jij weet wel welke zin ik bedoel!

**ML** Ja ik weet welke zin je bedoelt! Maar ik vond dat wel grappig. Dat ze dan dus wel met de partners, want uit die eerste brief dacht ik: nou, hij wil helemaal niet. En dan komt ie wel gewoon mee naar onze show en vind ik dat wel weer heel erg leuk.

**NYD** Maar ja, hij heeft een *freezereactie*

**ML** En ze gaan naar relatietherapie en dat is ook echt zo goede stap!

**ML** Ja, helemaal top, lekker bezig!

**NYD** \*zingt op melodie van *Go Shawty (In Da Club)*\*

Go Sanne, Go partner, Go Sanne, Go partner! Oké.

**ML** Ja

\*tune\*

**NYD** Damn Honey NO's!

**ML** Damn Honey No's. Ik heb ze.

**NYD** Jij hebt ze. Een blik op de afgelopen week.

**ML** Ja, nou komt ie: Listen, DIT stond op RTL-nieuws, deze kop: Werknemer ontslagen na 'voor de grap' (tussen aanhalingstekens) aanraken - borsten - collega. En de titel was eerst dit: "37 jaar in dienst, ontslagen om foute borstengrap." Dus deze titel is aangepast en ik denk na kritiek.

Oké wat is er gebeurd?! Nou dit. Een 62 jarige timmerman is op staande voet ontslagen door zijn werkgever omdat hij als 'grap' (tussen aanhalingstekens) de borsten aanraakte van een collega. Hij heeft 70 duizend euro ontslagvergoeding geëist, maar daarvan heeft de rechter gezegd: "Nee, nee, meneer, nee, daar kunt u naar fluiten!" En dan staat er in het artikel. "De 62 jarige timmerman werkte sinds 1984 bij zijn werkgever en had een onberispelijk dienstverband, tot 15 maart van dit jaar, toen het tijdens een lunch met vijf collega's 'misging'.

**NYD** \*spottend\* Het overkwam hem, het misgaan!

**ML** Ja, I know. De timmerman vertelde daar een raadsel tegen een vrouwelijke collega, waarbij hij als een onderdeel daarvan enkele keren haar borsten en decolleté aanraakte. De collega zei het raadsel niet te kunnen oplossen. De

timmerman zei daarop dat hij dat ook niet kon, maar intussen wel haar borsten had aangeraakt.

EXCUSE ME?!

**NYD** Toen ik dit las, dacht ik heel veel dingen, maar één van de dingen die ik dacht: wat de fuck voor een raadsel bestaat er waarbij je borsten in het spel hebt?

**ML** Nou en toen ging Nydia *into the Twitter Hole*

**NYD** Ja, en toen zag ik daar dus de grap uitgelegd. Zal ik 'm vertellen effe?

**ML** Ja, doe!

**NYD** Oké de grap is waarschijnlijk als volgt ongeveer: je pakt een borst vast of je legt je hand erop, dan zeg je: "dit is de koe." Of een ander dier, ik weet niet welke dieren. Dit is de koe, en dan pak je die andere borst en dan zeg je: "dit is de geit en dan doe je zo de streep door het midden en dan zeg je: dit is de weg ertussen. Hoe komt de koe bij de geit?" En dan is degene die zojuist aangerand is daar wil ik graag nadruk op leggen verbaasd, want die denkt: Je zit aan me, waar de fuck heb jij het over? Dus waarschijnlijk stamel je een soort van, want je bent helemaal in de war van alles wat er gebeurt: "ik weet het niet" en dan zegt de ander dus: "ik weet het ook niet, maar ik heb wel je borsten aangeraakt, HEHE"

**ML** Oh mijn god. Echt, hoe...

**NYD** HOE KAN DAT?!

**ML** Ik ging even naar de officiële uitspraak kijken van van de Utrechtse kantonrechter, waar dit dus voor de voor de rechter is geweest.

Ja, en daarin staat dus ook nog uitgelegd wat er is gebeurd. En dan staat er: "*op 15 maart 2022 was verzoeker*", dat is dus de dader, "*aanwezig tijdens een lunch van zijn collega's te weten de Heer A, de Heer B, de Heer C, de Heer D en Mevrouw E en tijdens de lunch vertelde verzoeker aan Mevrouw E een raadsel waarbij hij haar borsten en décolleté heeft aangeraakt.*" En toen heeft ie het vervolgens herhaald, en wederom de borsten en décolleté aangeraakt. Dat hij heeft dus twee keer gedaan! En zij wist het antwoord op het raadsel niet en toen reageerde hij zo van: "Ik heb wel je borsten aangeraakt." Maar in dit artikel staat één keer of in ieder geval hij heeft het dus nóg... Nou, sorry...

**NYD** Hij heeft het hele riedeltje nog een keer gedaan. Het is echt UGH.

**ML** Er zijn een paar dingen ook waar ik over val hier in deze berichtgeving omdat er heel erg de nadruk wordt gelegd op zijn onberispelijke dienstverband van 37 jaar(!). En mensen vallen er dus over dat 'ie op staande voet ontslagen is en geen geld

meekrijgt en dat 'ie nu ook geen aanspraak kan maken op zijn WW-uitkering (of weet ik veel), of in ieder geval krijgt 'ie het lastig, want hij heeft geen baan en nergens recht op. En dan zitten mensen van: "wat zielig, want hij heeft 37 jaar onberispelijk dienstverband. WAT maakt het uit?! Ik bedoel, als hij drie maanden een onberispelijk dienstverband had, dan had het niet gemogen en ja, wel iemand die zei: van, zou je het dan ook zielig vinden als een 25-jarige guy dit zou overkomen en ontslagen zou worden? Dat is toch terecht! Dat hij ontslagen wordt? Maar er wordt een soort van "oh, die arme, arme oude man", dit zijn gewoon de consequenties!

**ML** En hij heeft het al 37 jaar goed gedaan en toen ging het TOCH MIS tijdens de lunch helemaal buiten zijn eigen -

**NYD** Ja, want het is niet zozeer het ontslag waar die voor naar de kantonrechter ging, maar omdat ie dus die 70 duizend euro nog effe wilde hebben. Dat is waarvoor je naar de rechter gegaan. Hij vond niet dat het voor de werkgever genoeg grond was om hem op te ontslaan zónder hem zak geld mee te geven.

**ML** Wat ik ook heel raar vind, "ach die arme man", sorry, het is geen kleuter! Hij is 62! En ik heb dus ook het idee, als je dit dus zo doet, zonder schaamte, TWEE keer(!) zelfs als ik de uitspraak mag geloven, dan kan het niet anders dan dat je dit in je hele leven ook hebt gedaan.

**NYD** Ja dat je bepaalde ideeën hebt over dit soort dingen.

**ML** Ja, blijkbaar voel je niet de schroom, blijkbaar heb je niet door van: oh, laat ik niet mijn collega's borsten aanraken. Dat heb je niet door.

**NYD** Dat snap je dus niet.

**ML** Dat voel je niet, dus dan denk ik alleen maar dat hij er moeten andere dingen gebeurd zijn met deze man. En als dat niet tijdens zijn werk is gebeurd, of omdat iemand omdat mensen hun bek niet open durfden te trekken.

**NYD** Ja, wat heel logisch is natuurlijk.

**ML** Of hij heeft ook gewoon misschien nooit vrouwelijke collega's gehad. Tot nu

**NYD** Ja kan, geen idee.

**ML** Ik bedoel, het is natuurlijk denk ik, een mannelijk gedomineerd werkerrein als je ook las van: "Lunch met Meneer A, Meneer B, Meneer C, Meneer D", dan denk ik: ja, wat deden meneer Meneer B, Meneer C, Meneer D eigenlijk? Maar ook: je ziet alweer dat er gewoon overwegend veel mannelijke-

**NYD** Of in ieder geval aan die tafel zaten.

Maar daar is toch een naam voor dat we sympathie... Zo'n Engelse term is daarvoor

dat je dan sneller sympathie hebt voor mannen. Dus in plaats van dat de berichtgeving gaat over: "Oh, wat verschrikkelijk!" Dat dat je daar aan de lunch zit en dat je niet gewoon kan lunchen zonder betast te worden en dat dat dan onder mom van een grap gedaan wordt. *Guy sympathy* ofzo? Ken je dit niet?

**ML** Ja of tenminste, geen idee. Ik weet niet welk woordje.

**NYD** Ja dat zag je nu ook in die berichtgeving, dat het nu zo is van: "oh, zielig voor die meneer", in plaats van voor het slachtoffer.

**ML** En het is. Het is natuurlijk ook, als het wel gaat over heftige zaken, waarin er, ja, even **trigger warning**, toch even kort, over over femicide bijvoorbeeld, dat het altijd, of vaak, toch wel gaat over ach, ik had nooit verwacht van hem, het was zo'n aardige man altijd in voor een praatje, hij heeft hier nog de heg gesnoeid of zo. ja, En dat het dan nooit gaat over dat slachtoffer, in ieder geval dat daar minder de nadruk op legt, wie dat dan was. En en dat is hier eigenlijk een beetje het hetzelfde dat het van ach, deze man met dit onberispelijke verleden, die al zo lang als timmerman werkt.

Tijdens de lunch ging het helaas mis.

**NYD** Het ging mis, ja.

**ML** En dan ook dat het woord grap dan in zo'n artikel twee keer staat. En het wordt aanranding, nul.

**NYD** Ja, en dat wordt dan dus later wel gecorrigeerd, maar dan wel weer te laat. Maar maar goed,

**ML** Nee, het wordt niet eens gecorrigeerd, het wordt aanranding, staat er niet in!

**NYD** Ja oke, nee, oké, oké, maar ze hebben het "ontslagen om foute borsten grap", dat hebben we wel aangepast.

**ML** Ja, want dat, dat was dus voor 37 jaar in dienst; ontslagen om foute borsten grap, dat is wat het was.

**NYD** En dat is zó'n KUT tekst. Want als je dat leest, en je gaat het artikel niet lezen, dan denk je dus dat deze man na 37 jaar in dienst zijn, dat hij heeft gezegd: "borsten, borsten, grapje, HAHA". Want een borsten grap, dan denk je niet dat er aanranding, dus het betasten van, geweest is.

**ML** Nee, want ik had bijvoorbeeld, wij hadden gisteren het gesprek daarover. Toen was je dat aan het uitleggen over dat van die koe en die geit, en, dacht ik; maar hoe weet jij dat dan? Want hoe weet je dat het niet gewoon was dat hij zei: oh ja, jij hebt borsten, of zo.

**NYD** ja, maar dat stond wel in het artikel dat het om aanraking ging.

**ML** Dat artikel had ik dus nog niet gelezen en toen ging ik het artikel lezen en toen dacht ik opeens: oh, ja, nou snap ik ook waarom jij d'r zo zeker van bent dat dat dat het waarschijnlijk die grap is?

**NYD** Ja.

**ML** want bij welke andere grap pak je pak je fucking borsten vast!?

**NYD** Ja, ik, ik weet het niet!?

**ML** Ik ben er helemaal van ondersteboven en ik ben blij dat die kantonrechter wel gewoon inziet dat dit aanranding is en gegronde reden om iemand te ontslaan!

**NYD** Ja.

**ML** Teeering.. En dan heb ik nog een no! En ik wil het daar daar graag even

**NYD** \*doet **ML** na\* "En dan heb ik nog een No!!

**ML** Ja, wil ik graag even over hebben, want jet zit er nu toch aan te komen. We praten d'r met ze allen al maanden over, jaren.

**NYD** Oh ja, jij ook?

**ML** Nou, het land praat er al jaren over, sinds 2010,

**NYD** Wat een opbouw! Wat een spanning! Waar gaat het over?

**ML** Het gaat over het WK in Qatar, wat op 20 november gaat beginnen met een wedstrijd tussen Qatar en Ecuador en maandag

**NYD** Oeeeh, Marie Lotte praat voetbal, purrr!

**ML** Ja, ik helemaal opzoeken, googlen, wanneer begint WK. Geen idee.

**NYD** Haha, " tegen wie eerste wedstrijd? "

**ML** Ja, precies nou, Qatar tegen Ecuador dus. En Maandag de eenentwintigste voetbalt, Nederland tegen Senegal.

**NYD** Waarom al deze informatie verstrekken? Uberhaupt?

**ML** Ja, want we gaan er namelijk niet kijken.

**NYD** We doen het niet.

**ML** Nee, we doen Niet. Meer. Mee. Eventjes; dit hele evenement is zo omstreden. Dat kan bijna niet anders dan dat je iets langs hebt zien komen over Qatar en alle haken en ogen die d'r zitten aan dat zij dit evenement hosten, dat dit land het evenement host, dat ik toch maar even kort alles langs loop. Of tenminste alles wat ik kon vinden.

**NYD** De dieptepunten.

**ML** Ja, de dieptepunten de hoogtepunten uit die dieptepunten.

**NYD** De highlights / dieptepunten.

**ML** Maar sowieso d'r hangt sowieso sinds 2010. Toen is zeg maar besloten "Oh, Qatar mag in 2022 het WK hosten, hangt daar al een hele rare vibe van corruptie en geheimzinnigheid

**NYD** \*Fluistert mysterieus door **ML** Heen\* Corruptieeeeeee, Geheimzinnigheeeeeid. De FIFA is kuuuuuut.

**ML** Hoor ik iets? Ik hoor iets.. he, hoor jij dat ook?

**NYD** \*fluistert\* Corruptieeeeeeeee

**ML** Ja, nee, corruptie, geheimzinnigheid rondom die hele toewijzing van het evenement. Het is raar dat Qatar deze boel gaat hosten en waarschijnlijk..

**NYD** waarom is het raar?

**ML** ..is de fifa ook gewoon omgekocht.

**NYD** JA! Klopt, ja, ik zag vandaag een hele grappige video van een, ik denk, Schotse journalist weet niet zeker die bij zo'n persconferentie zo smak geld zo op die tafel legt van die directeur van FIFA of zo ja, en dan zegt ie" hier voor Noord-Korea. Daar is volgende WK" En toen gooide die het zo nog zo'n smak geld over hem heen.

**ML** Ja, dat is heerlijk.

**NYD** Ja, corruptieeeeeee!

**ML** maar is ook. Het is. Daar waren heel lang vermoedens maar twee jaar geleden kwam de Amerikaanse overheid ook daadwerkelijk met bewijs en die heeft een onderzoek gedaan waaruit bleek dat zowel Qatar als Rusland in 2018 FIFA leden hadden omgekocht om het WK te kunnen organiseren.

**NYD** \*zingt vrolijk/cynisch\* Surpriiise surpriiise!

**ML** Nou, aan het hoofd van cataract ene Emir, Sjeik Hamad en hij wil Qatar heel graag op de kaart zetten. Dus hij begon een internationale campagne om het imago van het land op te poetsen. Het is bijvoorbeeld een absolute monarchie, het is niet een democratische staat en hij wilde dit doen door internationale sportwedstrijden naar Qatar te halen.

**NYD** Dat is ook gelukt.

**ML** Dat is gelukt, want het begon met het wereldkampioenschap handbal in 2015, wielrennen 2016 en atletiek in 2019 en nu dus het wk-voetbal en dat is al toegewezen 2010.

**NYD** Wat een beetje geld wel niet kan doen,hé. Geld maakt niet gelukkig zeggen sommige mensen, maar ik denk dat Hamad heel anders over denkt.

**ML** En ze hebben gas he!

**NYD** ja, ja, waarom denk je dat ze geld hebben?

**ML** Nou, maar ik bedoel, dit is ook gewoon ja, nou anyway, en door de internationale sportwedstrijden te organiseren, wilde Emir dus heel graag de aandacht afleiden van schendingen van mensenrechten en wil hij wil een positief beeld creëren, met gezondheid, modernisering en vooruitgang als kernbegrip.

**NYD** Sorry, maar ik wordt heel cynisch, sorry mensen voor alle sarcastische , cynische.. want ik kàn gewoon niet hier normaal over praten. Nou, ja, praat maar verder. Ik zal af en toe een een kut opmerking maken, een zure opmerking

**ML** en dan, bij de officiële bekendmaking, bedankte de Emir, dat was dan andere dan nu, maar de FIFA dan ook voor “ het getoonde geloof in verandering.”

\*lachen allebei cynisch\*

**ML** En Qatar verwacht dat het WK de economie van het land met meer dan 10 procent zal doen groeien.

**NYD** Heerlijk, goeie!

**ML** En wat ik ook nog las is dus dat de planning helemaal omgegooid is

**NYD** Ja,oh, dat wist jij niet?

**ML** Nee, nou, ja, ik wist, ik dacht wel, het is in het najaar, maar nooit over nagedacht.

**NYD** Nee, dat is zeker aan de hand.

**ML** Maar in Qatar is het dus te heet, in de zomer om een WK te organiseren. Dus is alles omgegooid en het is daar nog steeds fucking warm.

\*instemmende geluiden van Nydia\*

Ik ging even op zoeken. Huidige temperaturen QATAR, maar et is daar gewoon in november ook 32, 33 graden. Wat dus betekent?

**NYD** Hebben ze gewoon een oplossing voor?

**ML** Nou gewoon lekker de Airco aan in de stadions, dus dat is helemaal toppie de floppie, ook voor het klimaat. Het klimaat is ook blij dat het in Qatar wordt gehots. Nou, en om zo'n groot evenement naar het land te halen is er ook een compleet nieuw infrastructuur nodig. Dus nieuwe stadions, nieuwe wegen, nieuw metro-netwerk en Qatar is dus een klein land. Maar van de 2,9 miljoen Qataract inwoners is 90 procent (!! ) arbeidsmigrant, voornamelijk uit Zuid-Azië en dat zijn dus de mensen die al deze nieuwe infrastructuur bouwen. En nu is er een onderzoek geweest waaruit blijkt dat..

**NYD** En dit is echt heftig, dit heel ja, het ook niet grappig, en gaan we ook niet grappig over doen.



**ML** Ik zat nog eventjes in m'n sarcastische vibe.. Ja, het is dus echt heel intens. Uit onderzoek blijkt dat - ik kan het getal niet uitspreken -

**NYD** 6750 arbeiders uit India, Pakistan, Nepal en Bangladesh en Sri Lanka om het leven zijn gekomen sinds de WK toekenning in 2010.

**NYD** Bijna 7000 mensen. Ja, en ik vraag me af in hoeverre die onderzoeken, of er niet ook allerlei mensen zijn..

**ML**.. die gewoon niet geregistreerd.

**NYD** Precies!

**ML** ja, want het is zo wie zo doet, Qatar al zeg maar de de. Je mag daar bijvoorbeeld geen autopsie laten doen, dus het is volgens de overheid zijn ze allemaal gestorven door natuurlijke dood, maar dat weet je niet en uit allerlei onderzoeken blijkt ook weer dat dat waarschijnlijk niet zo is. En uit getuigenissen van familie blijkt bijvoorbeeld dat veel arbeiders kerngezond waren en dat de hitte hen te veel werd.

**NYD** Ja en ook in combinatie met bijvoorbeeld vallen. Dus dat dat zwart voor je ogen wordt en dat je valt naar beneden. En dan ben je weg.

**ML** En dit is dus nou ja, bijna 7000 mensen die dus zijn ingehuurd om die infrastructuur te bouwen en die zijn overleden tijdens dat proces. En je hebt daar dus als werknemer ook nauwelijks rechten. D'r is daar..

**NYD** ..nee, niks, want dat is voor jou en niet any other!

**ML** Precies

**NYD** Mensen hebben niks om op terug te vallen .

**ML** En er is daar, of ze zijn het nu of tenminste ik- geloof dat het door onder internationale druk, dat het herzien wordt. Maar d'r is daar iets wat het heet, het Kafala systeem. En als jij als arbeidsmigrant binnenkomt in het land, in Qatar, dan krijg je te maken met een Kafeel en een Kafeel is een soort sponsor en die sponsor is vaak ook je werkgever. En die zorgt bijvoorbeeld voor de juiste vergunningen, dat je het land in mag. Je bent ontzettend afhankelijk van je Kafeel

**NYD** En dat is dus eigenlijk van je werkgever.

**ML** Ja, en het is dus bijvoorbeeld lang zo geweest dat werknemers niet zomaar van baan mochten veranderen. Bijvoorbeeld, ja, en nou, je hebt de dat loon zomaar werd ingehouden als je een vrije dag opnam. Dat soort dingen, je hebt nauwelijks tot geen rechten en dit Kafala-systeem is ontzettend omstreden.

**ML** Mensen werden ook echt uitgebuit, onderdrukt. Het zijn gewoon kutomstandigheden. Dat wordt nu deels ontmanteld. Maar, het is nog steeds zo dat

nog veel werkgevers dit systeem in stand houden en dat daar dus geen gevolgen aan gegeven worden.

**NYD** Ja.

**ML** Geen boetes voor uitgedeeld worden, geen... zeg maar, ze kunnen dat gewoon vooralsnog best wel ongestraft doen. Dus ja, uitbuiting en gedwongen arbeid is eerder regel dan uitzondering. Wat dus ook verklaart dat er zo'n hoog aantal slachtoffers is.

**NYD** Wie wil er nu in zo'n stadion zitten? Met deze kennis.

**ML** I know.

**NYD** Wie wil dat nou? Dat snap ik dus niet.

**ML** Nee. Maar om het nóg erger te maken, was er laatst weer een nieuw fragment wat viral ging. \*citeert titel fragment\* Qatar discrimineert vrouwen en LHBTI-personen. \*einde citaat titel fragment\* Dat wisten we ook wel, maar dat staat nu ook tape. Er is nu een fragment van een documentaire van de Duitse zender ZDF waarin de Qatarese WK-ambassadeur en oud-voetballer Khalid Salman aan het woord is. Daar zegt hij bijvoorbeeld over homoseksualiteit: "Tijdens het WK komen er veel mensen het land binnen, bijvoorbeeld homo's"-

**NYD** Dat vind ik dus eigenlijk raar want hij praat helemaal niet over homoseksualiteit. Hij praat over: "Er komen veel mensen het land binnen." En dat opeens moet hij het -

**ML** Bijvoorbeeld homo's.

**NYD** - over homoseksuele mensen hebben. Ik snap het niet.

**ML** Het belangrijkste is dat iedereen zal accepteren dat ze hier komen, maar ze zullen onze regels moeten accepteren. En hij noemt dan -

**NYD** En die journalist die zegt dan: ja, maar volgens de regels hier-

**ML** - is het verboden. En daar zegt hij dan niet zo veel over. En dan zegt hij daarna: Hij heeft er moeite mee als kinderen homo's zien omdat ze dan iets zouden leren dat niet goed is. En in zijn ogen is homo-zijn haram en verboden. Het is geestelijke schade zegt hij.

**NYD** Mental damage.

**ML** Ja. En op dat moment dat hij mental damage zegt, zie je zo'n woordvoerder van het organisatiecomité -

**NYD** - Wil je een wandelingetje maken? Zegt hij tegen de journalist \*lacht\*

**ML** Ja, en dan neemt hij hem zo mee \*lacht\*

**NYD** Oooh \*vol onbegrip\*

**ML** Maar goed, het is dus weer heel erg duidelijk dat dus zeg maar hier homoseksualiteit als iets slechts als een ziekte wordt neergezet. En dan daarna, in diezelfde documentaire, worden er ook uitspraken over vrouwen gedaan. En je ziet dan de journalist aan tafel zitten met, volgens mij een aantal Qatarese organisatoren ook, en dan eerst worden vrouwen vergeleken met snoepjes. Want de journalist vraagt: "Waarom moeten vrouwen gesluierd zijn?" En dan is het antwoord: "Stel, je ziet een onverpakt snoepje liggen, en je weet niet of iemand het heeft aangeraakt, maar als het verpakt is..." En dan zegt de journalist: "Dan zou ik waarschijnlijk het verpakte snoepje pakken." En dan komt er zo'n handgebaar van die man van; kijk, jij begrijpt het.

**NYD** Jij snapt het. Ja precies.

**ML** Ja, precies. En dan zegt die journalist zo van: "Maar een vrouw is toch geen snoepje?" Maar dat is dan blijkbaar iets van... ik weet niet. Dat is het fragment. En er wordt ook nog gezegd: "Het zou voor een vrouw beter zijn om in huis te blijven. Met alle rijkdom van haar vader. Waarom moet een vrouw met al het geld en alle liefde het huis verlaten. Daar heeft ze niet veel reden voor."

**NYD** Nee, daar heeft ze ook niet zo veel reden voor. Want ze heeft thuis al het geld, rijkdom en liefde. \*sarcastisch\* Cynisch, sorry.

**ML** Ja, ik ben blij dat we weer terug zijn gevallen in het sarcastische. Maar als je dus kijkt naar de corruptie, en je hebt de mensenrechtenschending, er zijn mensen fucking doodgegaan in de afgelopen jaren, er is uitbuiting, er is gedwongen arbeid-

**NYD** - er is airco in stadions

**ML** - airco in stadions. Het klimaat gaat eraan. Vrouwen worden belachelijk gemaakt. LHBTI-personen worden gediscrimineerd -

**NYD** Vrouwen worden niet alleen belachelijk gemaakt.

**ML** Belachelijk gemaakt en gediscrimineerd. Sorry, ik kwam niet helemaal uit mijn woorden. - vrouwen en LHBTI'ers worden belachelijk gemaakt en gediscrimineerd. Dit is niet een oké-situatie.

**NYD & ML** \*begint te zingen\* We zijn er weer bij en dat is prima.

**NYD** We zijn er dus niet bij. We (doelend op Nederlands elftal) zijn er wel bij, maar wij (doelend om DAMN HONEY) zijn er niet bij.

**ML** Nou ja, maar vooralsnog gaat er nog steeds een delegatie van Nederlandse hoogwaardigheidsbekleders naar Qatar.

**NYD** Tuurlijk. Ja, want mensen hebben geen ruggengraat.

**ML** Maar waaronder misschien ook de koning.

**NYD** Ja, dat was, eerst ging hij sowieso, maar nu is zie je toch een beetje van uhm \*maakt twijfelachtig geluid\*

**ML** Nu zei hij dit, ik citeer: “Als er nog niets beslist is, is het nog niet duidelijk of ik wel of niet ga.”

**NYD** Maar kijk, ik neem aan Amalia gaat die podcast luisteren. En met die podcast bedoel ik deze aflevering. En zegt ze: “Jo pap, ik weet niet hoor, je moet nog even een keer DAMN HONEY luisteren. Je kan gewoon niet gaan.”

**ML** Je kan gewoon niet gaan.

**NYD** En dan gaat hij niet. En dan weten al onze luisteraars; dat is dan ook een beetje dankzij DAMN HONEY de podcast.

**ML** Absoluut, ja. Maar ja, dat gas hè \*sarcastisch\*

**NYD** Dat gas... \*sarcastisch\*

**ML** Dat eeuwige gas. Het is een uitstekend alternatief voor het Russische gas. Uitstekend, veel beter gas. \*sarcastisch\*

**NYD** Hou op, hou op.

**ML** Nou, de vraag der vragen is. Ga jij het kijken?

**NYD** Nee, ik kan het hierna echt niet meer kijken.

**ML** Nee hè.

**NYD** Terwijl, dus... kijk, voor jou is het heel makkelijk, want hij hebt niks met voetbal.

**ML** Nee. \*instemmend\*

**NYD** Ik ben niet een soort mega voetbalfan, maar ik vind dus WK enzo altijd wel leuk. Maar weet je wat echt heel erg helpt; en dat is eigenlijk wel erg. Ik had dus een hele leuke voetbalpodcast waar ik heel erg fan van was, en zij doen dus dit ook niet. Als ze dit wel zouden doen, zou het voor mij wel moeilijker zijn. Maar nu alles zo op een rijtje, weet je wel. Eerst was het nog een beetje zo van; Oh, Qatar uhm \*maakt verwarrend geluid\*, een beetje onduidelijk ofzo. Ik was er ook nog niet echt vol ingedoken

**ML** Ja, want eerst lees je van oh, mensenrechtenschendingen of corruptie, maar dan blijft het-. Dan zijn het allemaal zo'n flinters informatie waarvan je denkt dat is eigenlijk niet oké. Maar nu je heb je het op een rij en dan kan het gewoon niet.

**NYD** En nee, dit is gewoon een nee.

**ML** Het is gewoon een nee.

**NYD** Oh trouwens, ik zag bij NPO radio twee, daar heb je de ochtendshow. Daar

hebben ze besloten er geen aandacht aan te geven.

**ML** I love it.

**NYD** Dat zijn de presentatoren Jan-Willem Roodbeen en Jeroen Kijk in de Vegte, die hebben dus tijdens een uitzending gezegd: “We doen het gewoon niet.” We gaan gewoon-. Het NEE-K noemen ze het. Het NEE-K.

**ML** Vanaf nu noemen wij het ook het NEE-K. We doen mee met deze presentatoren.

**NYD** Ik hou ook mijn hart vast voor wat er nog komen gaat eigenlijk. Met mensen die daarheen gaan. Wat er, ja... \*mompelt onrustige geluiden\*

**ML** Wat er daar gaat gebeuren. Want er zullen mensen zich ongetwijfeld niet aan de regels houden ook denk ik.

**NYD** En wat gebeurt er dan? Ja.

**ML** Ja, met je. Weet ik veel. Het is wel echt... Het wordt nu echt zo'n climax omdat het bijna zo ver is. We hebben er zo vaak over gepraat enzo.

**NYD** Ja, want Ecuador... \*lacht\*

**ML** Ja, Ecuador en Qatar dat wordt een spannende wedstrijd mensen.

**NYD** Maar mensen kunnen lekker, in plaats van naar het WK kijken, kunnen ze lekker naar onze show komen.

**ML** Ja, het theater.

**NYD** Want er zijn een aantal shows, die vallen tegelijkertijd met Nederland die speelt. \*maakt juichend geluid\*

**ML** En dan heb je gewoon uitstekende afleiding van anderhalf uur, exact anderhalf uur. Is heerlijk. Jij had nog een persoonlijke NO.

**NYD** Oh ja, god ja. Een persoonlijke NO. Dit is dus niet nieuwswaardig. Mijn ouders zijn gescammed via WhatsApp. En waarom ik het hier eventjes zeg, is om mensen er toch wel weer even extra alert op te maken. Want ik heb dus wel tegen mijn ouders gezegd van: “Hey, wij vragen nooit om geld-” Wij is mijn zus en ik. “-vragen nooit om geld via de app. Niet reageren, niet doen.” En toch is het dus gebeurt. En mijn moeder is gewoon meteen in een soort actiemodus van mijn kind, mijn dochter. Dus wijs gewoon nog een keer eventjes mensen in je omgeving erop. En dan voornamelijk, ouders. Want de scam is altijd via -hoe ik hem ken- via ouders. Kijk als ik dat appje had gekregen, ja, ik heb geen kinderen, dus.

**ML** Ja precies. Want het begint altijd met: Hoi mam of hoi pap of whatever.

**NYD** Precies. Ik zal er even in de bonusaflevering voor de bonusballen er zo even meer over vertellen, want we hebben hier ook helemaal geen ruimte voor. Maar wel

even als-

**ML** -reminder.

**NYD** Ga gewoon even in gesprek met mensen om je heen die misschien wat ouder en ouders zijn. Waarvan je denkt die zou misschien toch niet helemaal begrijpen hoe dit werkt.

**ML** Bescherm ze.

**NYD** Want ze gebruikte dus echt de naam van mijn zus hè.

**ML** Ja, daar was ik echt van onder de indruk.

**NYD** En ik heb nu ook allemaal verhalen gehoord over ook echt profielfoto's die kloppen. Dus de scam, die wordt steeds sterker.

**ML** Ja, dus het is ook helemaal niet zo gek als mensen erin trappen, want het is gewoon ook... er wordt zo een beroep gedaan op je emotionele gestel.

**NYD** Op je moederhart. Het is gewoon verschrikkelijk. Anyway, door.

#### **SPONSOR: CLOSE**

**NYD** Even aandacht voor onze sponsor, de film CLOSE

**ML** De nieuwe film van sterregisseur Lucas Dhont en tevens de Belgische Oscarinzending van dit jaar

**NYD** Ja, ja sterrenregisseur, want na zijn film GIRL die lovend werd ontvangen, ontving deze film, CLOSE, maar liefst 5 sterren, internationaal lovende recensies en Lucas Dhont won met Close de prestigieuze Grand Prix op het Film Festival van Cannes. Dat is dus een ongekende prestatie voor een jonge regisseur, want hij is pas 31.

**ML** Ja, wat een lof, wat een lof. En wij kunnen eigenlijk alleen maar aansluiten bij de lof.

**NYD** Ja, wij hebben hem ook gezien.

**ML** Ja, we vinden hem prachtig. Het is gewoon een PRACHTFILM, het is een PRACHTFILM, ik kan niet anders zeggen, het is een PRACHTFILM.

**NYD** Het is een Prachtfilm, en even, waar gaat het dan over. Het is een tedere en aangrijpende film over de vriendschap tussen de dertienjarige Remi en Leo. Ze zijn beste vrienden, onafscheidelijk en Close laat ons een hele zachte kant zien van een jongensvriendschap, iets wat ik niet veel vaker op deze manier heb gezien in films

**ML** Nee, ik ook niet. Het is tussen deze jongens veel knuffelen, en ze slapen bij

elkaar.

**NYD** Ja, ook aanraken enzo. Dus wat je bij meisjes vriendschappen wel heel gewend bent, dat je even tegen iemand aan gaat hangen, hoofd op iemands schouder, dat soort dingen.

**ML** Ja, of hand in hand lopen. Gewoon van die dingen die je heel normaal vindt bij meisjes en die je bij jongens nooit ziet. Het is gewoon heel erg lief en cute.

**NYD** We tunen in tijdens de zomervakantie van de jongens en beleven hun eerste middelbareschooljaar met hen mee. En ja, op die school wordt er dan... -Wij vinden het cute- toch wel anders gekeken naar zo'n hechte jongensvriendschap, wat weer invloed heeft op hun vriendschap.

**ML** Dan heb je dus dit verhaal over Remi en Leo en het is heel teder en dan op de achtergrond zie je het Vlaamse platteland in full blown summer.

**NYD** Ja, in het begin.

**ML** ja, en dat is echt veel bloemen, van dat zachte zonlicht. Je kan de warmte bijna voelen, zo'n zomer waar je in wil zijn. En dan van die ruisende graanvelden (denk ik, kan gewassen maar slecht onderscheiden, maar ik heb het gevoel dat het graan was)

**NYD** Je hebt graan, je hebt katoen en je weet niet, je hebt geen idee.

**ML** Ik heb geen idee, gewassen don't ask me anything. Maar je ziet dan die jongen daardoor heen rennen. Het is gewoon een heerlie beeld

**NYD** Het is PRACHT, je hebt het al vier keer gezegd. Verder houden we nu onze mond over hoe en wat enzo.

**ML** Ja, een mens zegt al snel te veel over deze film, ga maar gewoon kijken.

**NYD** Hij draait in heel het land, gaat dat zien: Close

**ML** nog wel een trigger warning voor deze film. Een onderwerp dat voorkomt in deze film is zelfdoding. Mocht je om die reden twijfelen of je wel of niet moet gaan, je kunt ons altijd even een berichtje sturen voor meer details.

**ML** Nydia

**NYD** *\*hoog stemmetje\** 'Nydia Laetitia Louise, we gaan eten' *\*Normale stem\** Dat schreeuwde m'n moeder altijd als ik dan, als we gingen eten.

**ML** Is er eten?

**NYD** D'r is volgens mij nog geen eten.

**ML** Jammer, oké. Heb je dan een YES misschien?

**NYD** Ja ik heb wel wat yessen ja. Uh... het kabinet gaat excuses maken voor

slavernijverleden, kopte de NOS. Nou poe, dat mocht even duren.

**ML** Yes! God dat werd tijd.

**NYD** Amsterdam was al voorgegaan. Rotterdam ook toch?

**ML** Dat weet ik niet eigenlijk, je kijkt me weer zo aan...

**NYD** Oh god, ben ik tóch weer niet goed in m'n kennis!

**ML** Moet ik dit opzoeken?

**NYD** Knip het er maar uit Daniël! Deze onkunde. Nee, nee, nee. Het betekent NIET dat er directe financiële compensatie komt voor de nazaten van tot slaaf gemaakten, voor de schade uit het verleden.

**ML** Ja, 'Gemeente Rotterdam biedt excuses aan voor slavernijverleden'.

**NYD** Zie je, ik had het toch wel goed. Dus het betekent niet dat nazaten van tot slaaf gemaakten voor de schade uit het verleden worden gecompenseerd, waar je natuurlijk je vraagtekens bij kan plaatsen en waarbij je toch wel de vraag kan stellen van 'Oké, maar moet dat dan niet ook gebeuren?' Weet je wel, het is niet een 100 procent 'jeeeeej'-YES, maar goed.

**ML** Het is iets.

**NYD** Wat er wel wordt gedaan, is dat er 200 miljoen wordt uitgetrokken voor een fonds waaruit dan projecten worden betaald voor betere bewustwording van het slavernijverleden, en het kabinet maakt 27 miljoen vrij voor een museum over slavernij. En nou ja, die erkenning, die is... - Het is erkenning en dat is belangrijk.

**ML** Ja.

**NYD** Ja en het is... - Ik vind het gewoon bizar dat het niet al eerder is gebeurd. Dit gesprek hebben we volgens mij ook al veel vaker gevoerd in deze podcast.

**ML** Ja...

**NYD** Maar dat zal dan toch komen door het geld.

**ML** Ja, dat denk ik ook. Maar ik zag op Twitter dan ook wel weer -

**NYD** Wat geen goeie reden is hoor, even...

**ML** Ik zag op Twitter ook wel weer mensen die reageerden op, zeg maar, die 200 miljoen die dan wordt vrijgemaakt voor een betere bewustwording, van 'Oké, dus we gaan nu geld geven weer aan witte mensen, ja, om te zorgen dat ze beter weten hoe het allemaal zat? Hallo?'

**NYD** Precies. De vraag is inderdaad: waar gaat het geld nou precies terechtkomen, waar gaat het nou precies heen? Sylvana Simons die tweette hierover: 'Dit is de enige juiste stap. Ik ben blij en opgelucht. Natuurlijk moeten we het proces blijven



monitoren en zorgen dat de juiste stakeholders aan zet raken en blijven. Maar voor nu: blij en opgelucht.' En dat is, denk ik... Dat vat het denk ik goed samen. Het is echt niet alleen maar 'woehoe', maar het is wel een stap.

**ML** Ja, absoluut.

**NYD** En een kamermeerderheid daarvoor. Dat vind ik toch wel ook een goed teken.

**ML** Want dat was een paar jaar geleden echt nog niet het geval.

**NYD** Nee! En dan krijg je natuurlijk ook allemaal types, individuen, die dan gaan tweeten, dingen zoals 'Nou NIET namens mij!' Oké, niemand heeft je wat gevraagd. Ik zag hele goeie reactie daarop van Emine Uğur op Twitter. Zij is columnist voor de Trouw en een toch wel Twitter celebrity denk ik.

**ML** Ja dat denk ik ook.

**NYD** Veel mensen zullen haar wel kennen en zij schreef: 'Dit is zoiets als zeggen dat je niet komt naar een bruiloft waar je niet voor was uitgenodigd. Niemand verwachtte dat je zou komen en jouw aanwezigheid is ook niet noodzakelijk voor de zegening van het huwelijk.'

**ML** LOVE it.

**NYD** Precies. En wat ik bij Kick Out Zwarte Piet erover las: 'Een veel gehoorde reactie van witte Nederlanders is: "Ik had er toch niks mee te maken, niet namens mij!"' En daarover zeiden zij dan: 'Het gaat niet over jou. Er is een verschil tussen jou als individu, burger, en de rol van de Nederlandse staat en haar voorgangers in de slavernij. We eisen excuses en herstelbetalingen van de staat en niet van individuele Nederlanders. Er is een belangrijk verschil.'

**ML** Ja.

**NYD** En dat is het ook.

**ML** Ja, dat is het. Het gaat gewoon niet over individuen, jij hebt zelf ... -

**NYD** Het is moeilijk als het niet over jou gaat een keer.

**ML** Mensen die nu leven die hebben gewoon niet individueel persoonlijk schuld eraan.

**NYD** Nee, maar we hebben wel allemaal nog ofwel voordelen of nadelen, en dat moet ook erkend worden.

**ML** Ja.

**NYD** Weet je, dan krijg je toch mensen van 'Ja, maar in Nederland is toch iedereen gelijkwaardig? Artikel één?' Neeheeee!

**ML** Dat is niet zo.

**NYD** Institutioneel racisme.

**ML** Precies.

**NYD** Racisme in het algemeen. Het is allemaal nog steeds aan de hand.

**ML** Het systeem zoals het nu is, dat is een erfenis van dat slavernijverleden en daar moeten we ons gewoon heel erg bewust van zijn.

**NYD** Ja. Dus ergens ook goed dat er dus geld naartoe gaat, om dat bewust... - Ja... Toch?

**ML** \**Twijfelend*\* Ja...

**NYD** Ja... Die educatie is wel heel belangrijk.

**ML** Ja, maar ik snap het dubbele gevoel gewoon ook heel erg.

**NYD** Je wil gewoon dat de juiste mensen aan zet zijn, waarbij dat geld terecht komt om die programma's te ontwikkelen.

**ML** Ja. Ja.

**NYD** Nouja, oké. Dan hadden we het vorige keer bij de YES/NO aflevering over de soepgooiers van Stop Oil Now.

**ML** Jaaaaa.

**NYD** Kregen we nog heel lief bericht van iemand die zelf in de kunstsector werkte en zei: 'Ja kunst is gewoon voor mij super belangrijk en ik vond het allemaal maar kut. Maar dankzij jullie heb ik toch nu een ietwat meer genuanceerde blik erop en bedankt daarvoor.' Dat vond ik heel lief.

**ML** Vind ik ook heel erg leuk.

**NYD** En ook wel, weet je wel, het is... Het is soms niet altijd even makkelijk ofzo om je mening bij te stellen en dat je dat dan ook nog even op papier zet: ik vind dat dan toch wel weer waardevol.

**ML** Ja, dat waarderen we wel heel erg. Dat vind ik écht leuk als mensen even een berichtje sturen daarover.

**NYD** Nou die soepgooiers dat was van Stop Oil Now, en Greenpeace en Extinction Rebellion die waren hier weer even heerlijk bezig, want er was een mega actie op Schiphol met meer dan 500 actievoerders. De beelden waren ook fantastisch.

**ML** Jaa..!

**NYD** Ik zag allemaal mensen op fietsen zo Schiphol oprijden en plaatsnemen onder de privéjets om te voorkomen dat ze konden opstijgen. Briljant! En sommige mensen hebben zich ook vast geketend aan de toestellen. Met succes, want de toestellen zijn een aantal uur ook niet van de grond geweest.

**ML** Grote respect hoor, als je dit doet! Hoe tof!

**NYD** Ja, en er zijn veel mensen ook opgepakt. En die hebben ook lang in de bus gezeten en die mochten niet plassen en er werd iemand onwel en er was geen eten...

**ML** En er werd iemand van een fiets geslagen op zo'n harde manier weer...

**NYD** Ja ook weer dat je denkt...

**ML** Hoe dan??

**NYD** Typisch, typisch, typisch.

**ML** Typisch, typisch.

**NYD** Nou, waarom is dit nou? Waarom hebben ze dit nou op deze manier gedaan? Nou, Schiphol en luchtvaart, dat is natuurlijk één grote shitshow wat betreft de klimaatcrisis. Want die loopt uit de hand, maar Schiphol heeft allerlei rare voordeeltjes, een uitzondering, uitzonderingen waar ze zich dan niet aan hoeven te houden ofzo, ondanks klimaatverandering.

**ML** Typisch, typisch, typisch.

**NYD** Ja. En, uhh... Die uitzonderingen die gemaakt worden voor Schiphol en voor privévluchten laten precies zien wat het probleem is in de aanpak van de klimaatcrisis, zegt Tessel Hofstede van Extinction Rebellion: 'De rijke jetset zorgt voor de meeste vluchten en de meeste CO2 uitstoot, zonder dat hen een strobreed in de weg wordt gelegd. Want...', dit is dus bizar, '... privéjets worden niet meegerekend in het besluit van het kabinet om Schiphol te laten krimpen naar maximaal meer dan vier ton vluchten per jaar.'

**ML** HUH?

**NYD** Privéjets tellen daar dus niet in mee.

**ML** WAT?

**NYD** En recent onderzoek... Dit wist jij nog niet?

**ML** NEE!

**NYD** Altijd leuk als ik eens iets kan zeggen wat jij dan in de show niet wist.

**ML** \*Overdreven hoge stem\* Oh? Wat? Huh?

**NYD** En recent onderzoek van CE Delft (ik weet niet wie je bent CE Delft maar bedankt voor het onderzoek) liet zien dat er dit jaar al meer privévluchten werden gemaakt van en naar Schiphol dan in 2019.

**ML** En zitten bij deze privévluchten ook de minister-president die van Amsterdam naar Rotterdam vliegt?

**NYD** Waarschijnlijk wel ja. Hebben we daar ooit over gepraat in de podcast?

**ML** Weet ik niet, maar dit is dus ook... We kwamen erop... Of tenminste, er is...

**NYD** Hoekstra die dan zegt van 'Ja, effe gedoe, dus ik uhh... Ik stap gewoon even lekker in het VLIEGTUIG binnen Nederland.

**ML** In Rotterdam.

**NYD** Ja, ik viel van m'n stoel toen ik dat las.

**ML** Ik ook! Echt ook van Amsterdam naar Eindhoven ofzo, wat was het?

**NYD** En dat lazen wij, wij lazen dat terwijl we in de trein zaten naar Groningen voor onze eerste show, mét al onze decorstukken, \*lacht\*, in een opgekropte trein. En toen lazen we dat. Toen dacht ik echt, WAAAUW.

**ML** Ja. En dan... En dan hoor je mensen zo zeggen... Dan hoor je diezelfde mensen vaak iets zeggen als: 'Ja, het klimaat is wel belangrijk' ofzo.

**NYD** Oh my god.

**ML** En dan denk ik: hoe kan je voor zo'n kut stukje in het vliegtuig stappen? En ik... Weet je wel, ik begrijp soms echt wel dat een vliegtuig moet, want je zit met een schema of je moet snel naar het buitenland, bla bla bla. Maar sorry, Rotterdam - Amsterdam...

**NYD** NEE!

**ML** Dan pak je gewoon de fucking auto!

**NYD** Intercity Direct.

**ML** Ja, of de auto.

**NYD** Of de auto. Maar liever de Intercity Direct.

**ML** Ja, maar ja... Ik bedoel... Er is ook gewoon... Ja...

**NYD** HOEKSTRA! Ik hoop dat je luistert.

**ML** Ik ook, ik hoop ook dat je luistert.

**NYD** Nou, wat ik dan ook wel weer hééél typisch vond, was dat de Telegraaf natuurlijk er met de kippen bij was om te zeggen dat een medische vlucht niet kon landen door de actie.

**ML** Ja, maar die meid van de BBB ook.

**NYD** Jaaa..!

**ML** Sorry, oké, dat heb jij natuurlijk ook op een rijtje.

**NYD** Ja, ik heb alles op een rijtje.

**ML** *\*lachend\** Heerlijk.

**NYD** Een woordvoerder van Schiphol... Ik las dat, ik dacht van 'oh ja, dat is wel kut.' Toch? Ik bedoel, kunnen we wel met z'n allen erkennen dat dat kut is?

**ML** Ik las niet dit.. ik las eerst de tweet van 'dit klopt niet'.

**NYD** Oh die las jij eerst, oké nou.. Een woordvoerder van Schiphol kwam vrij snel met het tegenbericht: medische vluchten konden onverstoort doorgaan en zijn ook onverstoort doorgedaan. Nou, dat is een hele duidelijke zin. Daar valt niet een soort van aan te sleutelen. Dat is gewoon wat het is, en toch zijn er dan politici die hierover tweeten en vervolgens hun tweet niet verwijderen nadat blijkt dat het dus niet waar is en mensen die politici daar ook op wijzen, en dat vind ik heel erg kwalijk en eigenlijk ook gewoon heel eng, want dan ben je dus heel bewust fake news aan het verspreiden.

**ML** Ja, en dan laat je het gewoon staan!

**NYD** Kijk, dat dat bericht gedeeld wordt door Daniël Koerhuis (VVD) en Caroline van der Plas (BBB), ik snap dat, want het past precies in jouw straatje. Dat is net zoals dat ik ga delen: 'Yes! Actievoerders!' gaan zij delen: 'Oh erg! Door jullie...' dat.. ik snap dat.. dat is verschrikkelijk maar dat is nu eenmaal waar zij hun likes en clicks

en hun stemmen op genereren, dus ik snap het, maar als je dan meteen onder je tweet.. je kon gewoon zien dat mensen nou.. binnen een half uur meteen al gingen reageren..

**ML** 'Dit klopt niet! Dit klopt niet!'

**NYD** En dat je dan dus niet dat erkent.. is f\*cking schadelijk Daniël Kurhaus.. Kuurhaus.. huis.. ik zeg altijd Kurhaus \*lacht\*, hij heet Koerhuis, hele moeilijke naam voor mij. Koerhuis.. dat je dat dan dus niet herkent vind ik echt heel schadelijk, dat heeft hij dus ook niet gedaan.. \*lachend tegen **ML**\* nee nog even je mond houden..

**ML** \*lacht\*

**NYD** Caroline van der Plas heeft dat semi gedaan, maar echt wel ook opvallend. Ik ging even kijken op haar Twitterlijn. Zij tweet veel he.. elke dag 5-6 tweets ofzo. Nou, dan in de middag tweet ze dan dus die mislukte vluchten, vervolgens verdwijnt ze van Twitter en blijft die tweet daar gewoon lekker staan terwijl mensen daar massaal onder aan het posten zijn: 'Schiphol heeft dit weersproken, Schiphol heeft dit weersproken.' En de volgende dag tweet ze dan: 'Er is zelf besloten om uit te wijken kennelijk, volgens GreenPeace en Extinction Rebellion was dat niet nodig geweest, blokkades moeten kunnen, maar veiligheid mag nooit in geding komen. Dat geldt voor deze, en alle protestacties wat mij betreft. En wat ze hier doet is niet zeggen: hey, Schiphol zei dat er niet uitgeweken hoefden te worden.. uitgewijken.. uitgewoken..

**ML** Uitgeweken.

**NYD** Uitgewokebeweging.. Uitgewokebeweging..

**ML** Uitgewokebeweging ja..

**NYD** Dat zegt ze niet! Nee, ze zegt: GreenPeace en Extinction Rebellion die hebben gezegd: Oh dat vliegtuig met die medische..

**ML** Kennelijk.. Kennelijk!

**NYD** Het is allemaal.. het is gewoon verschrikkelijk, en dit doet ze dus ook pas de volgende dag. Ook weer in de middag, en dan daarna gaat gewoon het Twitter-riedeltje gaat gewoon weer lekker aan en dan gaat ze gewoon weer elk half uur weer een tweetje eruit sturen.. dat is ja.. ik kan dan toch.. ik heb dan echt mijn vraagtekens erbij wat daar dan voor integriteit achter zit. Of je dit dan niet gewoon bewust aan het doen bent.

**ML** Zij heeft hier namelijk ook.. zij heeft die tweet er nog staan van 'woede om onacceptabele klimaatactie, Schiphol medische vlucht met patiënten kan niet landen'

en dan staat eronder 'Ja hoi Lientje ben ik weer.. rectificeer nou even dan kunnen we allemaal weer door.'

**NYD** Ja 'Lientje' omdat haar eigen Insta handle is... uh Twitter.

**ML** 'Hoi Lientje' en dat zegt dan iemand van 'dan kunnen we allemaal weer door.. rectificeer nou even' en dan staat eronder van Caroline van der Plas: 'Allang gedaan! U had de hele dag al verder gekund' en dan zegt iemand 'Maar waarom laat je die tweet wel gewoon staan?' en daar geeft ze dan gewoon geen antwoord op.

**NYD** Maar ze heeft het toch de volgende dag pas gedaan?

**ML** Ja..

**NYD** Hoezo allang gedaan?

**ML** Dit is ook een.. zeg maar de tweet was van 5 november, maar dit is een reactie van 6 november van 'rectificeer het nou even' en haal die tweet dan weg.

**NYD** Ja, ja, ja. En het was dus ook niet een echte rectificatie want het is toch..

**ML** Nee! Want het is kennelijk..

**NYD** En het ook dus weer leggen bij Extinction Rebellion en GreenPeace..

**ML** En ik wil graag heel even terug naar de boerenprotesten hé, want daar was het daadwerkelijk zo dat ambulances er niet door konden, en daar heeft.. ik bedoel misschien heeft ze wel gezegd van 'Oh dat moet niet kunnen'

**NYD** Daar heeft zij.. zij heeft getweet dat ze daar zich ook over uitgesproken heeft, dus daar kan ik geen uitspraak over doen want ik ben niet zo op de hoogte van deze vrouw dat ik tijdens alle boerenprotesten weet wat zij daarover gezegd heeft.

**ML** Nee, en ik geloof ook wel dat zij.. zij zal wel zeggen van 'dat moet je niet doen' enzo..

**NYD** 'Dat vind ik ook niet oké..'

**ML** Maar ik vind het gewoon zo apart hoe ze hier dan zo op.. hier is de felheid en ze springt erop..

**NYD** Precies.

**ML** Deze ene medische vlucht die dan uitgeweken zou zijn.. wat niet zo is.. daar is alle aandacht dan op terwijl er meerdere f\*cking ambulances niet door konden hé..

**NYD** Ik vraag me ook af een medische vlucht.. is dat dan per definitie iets wat tijdnoed heeft?

**ML** Dat weet ik niet..

**NYD** Nee maar..

**ML** Ik zou zeggen een medische vlucht moet gewoon..

**NYD** We weten het gewoon niet eigenlijk, er is gewoon heel weinig informatie beschikbaar.

**ML** Oh.. maar ik kan ook echt.. en dan.. ja.. aaaarghh.

**NYD** Oké nou ja.. Extinction Rebellion zette gewoon de dag erna op maandag 7 november nog even lekker hun goede werk voorts.. voor.. voort. Want 11 activisten hebben toen de raadsvergadering in Emmen verstoord om aandacht te eisen voor het zwarte piet.. voor het zwarte piet niet toestaan tijdens de intocht in Emmen. Dit was in Emmen, had ik dat gezegd? Dit is in Emmen. Uh... Yes! Goed, die solidariteit met de anti-racismebeweging.. goed dat die kruising gemaakt wordt en dat ze daar ook voor staan. En sowieso vanuit Kick Out Zwarte Piet weer goed-nieuws-berichten voorbij zien komen, vanuit.. bijvoorbeeld vanuit Zaandam goed nieuws, want Zaanstad mag geen subsidie meer geven of op een andere manier steun verlenen aan Sinterklaascommittees of intochten of weet ik veel.. activiteiten waar zwarte pieten in plaats van roetveegpieten ingezet worden. Dat is goed. Volendam, 'Zwarte piet niet meer zwart in Volendam' deelde Kick Out Zwarte Piet was wel een beetje van nou, eerst maar even zien hé, want we weten nog niet precies hoe dat dan de nieuwe pieten er daar gaan uitzien..

**ML** Maar alle stapjes zijn een stapje..

**NYD** En nog steeds vorig jaar is er geweld geweest tijdens de demo.. met eieren gooien enzo, die mensen zijn volgens mij nog steeds niet..

**ML** Bestraft?

**NYD** Berecht.. bestraft.. hoe zeg je dit precies? Dus het is ook niet een 100% yes maar hè.. Regio Utrecht doet zwarte piet in de ban, 13 van de 16 dorpen.. dus daar zijn we er ook nog niet helemaal maar goed.. gaan zwarte piet schrappen. Geen onderdeel meer laten zijn van de intocht. Dus zo zie je wel dat er weer meer en meer steden bijkomen.. plaatsen.

**ML** En Venlo!

**NYD** Venlo!

**ML** Venlo stapt volledig over op roetveegpieten, nemen afscheid van de grijze piet \*lacht\*.

**NYD** Oja! Die dachten dan maar een grijze piet.. hier hadden wij het gister nog over dat ik echt dacht van.. een grijze piet? Kijk dat je nou gekleurde.. dan maak je het nog..

**ML** \*lachend\* Waarom zou je al je pieten grijs maken?!

**NYD** Maar grijs?! GRIJS?!

**ML** Ja heel weird, maar ze laten geen grijze pieten meelopen en het worden toch roetveegpieten. Dus ook in Venlo doen ze mee.

**NYD** Ja. Je kunt Kick Out Zwarte Piet een beetje in de gaten houden als je wil aansluiten bij een demo. Dit is vooral een berichtje voor witte mensen zou ik zeggen van.. solidair zijn. Kijk of je ergens bij kan zijn. De actiegroep Zaankanters Tegen Racisme die hebben aangekondigd te gaan demonstreren op 12 november, dus dat is de dag nadat deze podcast verschijnt.

**ML** Ja?

**NYD** Ja.. bij de intocht in Westzaan, dus daar kan je mee demonstreren.

**ML** Nee.. het is de dag waarop deze podcast verschijnt!

**NYD** Oja! Het is geen vrijdag..

**ML** Het is donderdag.

**NYD** Ja ik ben in de war.. dus dat is dan te laat, dan moeten we het even delen op Insta. En op 19 november bij de intocht van Zaandam-Zuid op de burcht in Zaandam wordt er ook gedemonstreerd door de Zaankanters Tegen Racisme, dat is ook de handle dus als je daar bij wil zijn, op Instagram, zoek ze even op.

**ML** Ja! En uh..

**NYD** En ik mag toch hopen dat mensen wel weten waarom zwarte piet niet oké is.. of en hoe lang.. hoe lang ook al deze strijd gaande is.. mocht je daar nou toch nog je vraagtekens bij plaatsen, zijn die mensen er denk je die naar ons luisteren?

**ML** Als het zo is..

**NYD** Die moeten de aflevering met Lulu Helder gaan luisteren die we vorig jaar hebben opgenomen?

**ML** Die kunnen we wel even herposten weer op Insta.

**NYD** Ja, laten we dan even doen.

**ML** Nou, samenvatting van deze aflevering is: WK nee en Kick Out Zwarte Piet! eigenlijk.. beetje..

## **START EINDTUNE**

**NYD** Ja, dit was aflevering 108! De shownotes vind je op [DamnHoney.nl/aflevering-108](https://DamnHoney.nl/aflevering-108).

**ML** Ja, en het transcript later ook. Die vind je daar ook. Dankjewel Daniël van de Poppe..



**NYD** Jij zegt altijd dat je het transcript kan vinden maar.. waarom eigenlijk?

**ML** Waarom je het transcript kan vinden? Moet ik uitleggen waarom het transcript online staat is dat de vraag?

**NYD** Nee maar omdat ik zit te denken van.. als je de podcast niet kan horen of als je slechthorend bent dan heeft het niet zoveel zin om op het eind van de aflevering te zeggen..

**ML** Maar dan heb je misschien iemand in je leven die luistert naar deze podcast..

**NYD** Oh! Dan kan je tippen dat er ook een transcript is..

**ML** Ja. Dan zeg je 'Oh maar jij kan ook deze podcast gewoon meekrijgen want er staat een transcript online. '

**NYD** Ja! Oké ik snap het nu. Ja ik snapte die aankondiging gewoon niet zo goed..

**ML** Het is gewoon toch lekker..

**NYD** Een soort algemeen nieuws.. shownotes en transcript, je hebt helemaal gelijk.

**ML** .. dat het transcript op de website staat.

**NYD** Ja, oké. Ben weer helemaal up to speed.

**ML** Ja, ik was ff bezig met het bedanken van the holy four: Daniël van de Poppe - edits, Lucas de Gier - jingles, Liesbeth Smit - website en Melissa van de Zanden - honingballenstageschat.

**NYD** Ja, geweldige hè. Geweldig. Dat transcript waar we het net zo uitvoerig even over hadden, dat wordt dus eerst geproduceerd door Amberscript, dat is een fantastisch softwareprogramma, daar gooi je zo je audiotrack in, komt er een uitgeschreven bestand uit. Dat bestand zitten dan vaak nog wat rare dingen in, want wij praten soms met Engelse termen..

**ML** Door elkaar, veel! Ik doe dat!

**NYD** Veel door elkaar.. dat vindt de software ook moeilijk. Maar desondanks heel veel dank Amberscript dat we jullie.. dat we gratis gebruik mogen maken, dat is een sponsoring dat is echt geweldig. En dan hebben we dus ook nog een geweldig menselijk transcriptteam, die helpen dan helemaal finetunen. Daar zit soms echt véél werk in, dus ik wil ze heel heel heel hartelijk weer eens bedanken. Marleen, Marlou.. die wij ontmoet hebben in Tilburg! Erg leuk.

**ML** Ja! Leuk.

**NYD** Marloes, Elise, Evq, Sjoera, Melissa, Barbara en.. Joan (op z'n Engels)! Jo-an (op z'n Nederlands).. ik heb het nog niet gecheckt!

**ML** We gaan dit.. Ik ga dit op de todo-list zetten dat we checken of het Joan of Jo-an

is.. en Joan of Jo-an als je dit hoort, je mag ons ook een berichtje sturen!

**NYD** Jaaa.

**ML** Altijd. Misschien spreek je het ook wel heel anders uit. Wij gaan nog even doorkletsen in 'Je doet het er maar mee' de podcast, a.k.a. de bonuspodcast die beschikbaar is voor al petje-affers.

**NYD** Ja, die kun je dus alleen maar luisteren als je ons vanaf 1 euro per maand steunt. Dat vinden we heel fijn, kunnen we allemaal mooie vette dingen doen dankzij die mensen. [Petjeaf.com/DamnHoney](https://petjeaf.com/DamnHoney).

**ML** Ja, maar je kunt het ook laten.

**NYD** Ja, gewoon niet doen joh, kan jou het schelen.

**ML** Zelf weten, altijd zelf weten.