

TRANSCRIPT Max de Bruin - Fucking Horny #3

Met alle dank aan Amberscript voor de software en alle menselijke transcripters van transcriptclub A: Paulien, Djuna, Yvonne, Ymke, Melissa en Maaïke

MAX In onze hotelkamer aangekomen parkeer ik mijn rolstoel naast het bed, zodat ik even languit kan gaan liggen om mijn rug te strekken. Mickey zet haar tassen naast de mijne en komt languit naast me liggen. Ze ligt op haar zij en kijkt naar me. Dan heft ze haar bovenlijf iets op en brengt haar gezicht dicht bij het mijne. Ze kust me, eerst teder, maar zodra ik haar kus beantwoord, wordt het kussen vuriger. Ze zwaait haar been over mij heen zodat ze op me zit en leunt voorover om me verder te kussen. Ik streel haar rug en laat mijn handen onder haar shirtje schieten. Ik wil haar shirt uittrekken als ze rechterop gaat zitten en me met een opgetrokken wenkbrauw bestraffend aankijkt: 'Niet zo snel jij!' Ze pakt mijn polsen beet en drukt ze boven mijn hoofd tegen mijn kussen. 'Ik wil dat je ze daar laat liggen,' beveelt ze. Gelukkig heeft het hoofdeind van het bed spijlen waar ik houvast aan heb. Mickey kust me weer, intens en veeleisend. Ze gaat weer rechtop zitten en trekt haar shirt uit. Mijn adem stekt en ik kreun even bij de aanblik van haar borsten.

[Intro tune]

NYD Welkom bij Fucking hornyyyyy een bonusserie waarin wij

ML Marie Lotte...

NYD en Nydia, praten met auteurs die een bijdrage schreven voor de tweede seksverhalenbundel die we samenstelden, getiteld: FUCKING HORNY

ML Dit fragment komt uit het verhaal 'Een appje van Mickey' van Max de Bruin. Hen is een zure linkse zeiktrut (niet mijn woorden - ik lees ook maar gewoon voor uit Max hun twitter bio) en disability rights advocate. En ja, Max, die kenden wij eigenlijk helemaal niet, we volgden hen op twitter, lazen weleens een blogpost op <https://daisyerollin.nl/> en dachten: weet je wat.. we vragen Max gewoon, we zien wel wat er gebeurt. Hoe is het om van twee random strangers een mail te krijgen met de vraag: hoi, wil je een seksverhaal schrijven?

MAX Ja, dat was wel een beetje bizar eigenlijk. Mijn eerste reactie was ook echt: Hoe de fuck? Komen jullie bij mij? En waarom? Want ik, ik schrijf verder niet echt over seks en ik doe draadjes over wat er in in mijn hoofd opkomt op Twitter. En ja, seks zit daar ook wel eens bij, maar het is niet echt de hoofdmoot. Dus ik dacht echt even een “oké, hoe is dit gebeurd?”. Dus, maar wel heel, heel erg grappig eigenlijk ja.

ML Ik kreeg ook een mailtje terug met “Ehh hallo... Wat is het idee hierachter?”

MAX Ja, precies, “vertel me meer”. Ik wil graag wel even weten hoe dat dan zit, voordat ik misschien nee ga zeggen. Tenminste, dat was mijn eerste ingeving “ja, ik ga dit echt gewoon niet doen.”.

NYD Oh echt?! Was dat je eerste ingeving?

MAX Ja, dat wel ja was dat was mijn eerste ingeving ik dacht: nee, dit, hier ga ik niet aan beginnen. Gewoon, ik heb op de één of andere manier. Op Twitter voel ik me altijd veel te anoniem en dan heb ik gewoon echt niet het besef dat er weet ik veel. Hoeveel volgers heb ik? Ruim 5000.

NYD Ja, best veel toch.

MAX Ja, best wel, best wel wat, maar zo voelt dat helemaal niet. Het voelt heel anoniem. Dus ik ja, ik gooi er echt dingen uit. Dat ik soms terug, “oh, ja, wacht, dat was niet handig”, maar ik, ik ben vrij impulsief en dat helpt niet altijd, maar soms ook wel. Over de mail ging ik even nadenken en als ik ga nadenken en dan ga ik allemaal beren op de weg zien. En toen dacht ik: “nee, dit wil ik helemaal niet.”. En “wat als m'n moeder leest?” en toen dacht ik: “mijn moeder lees dit helemaal niet, doe normaal” en dus toen heb ik gewoon “ja” gezegd, want ja.

ML Maar wat gaf daar de doorslag in?

MAX Eigenlijk ja, twee dingen. Als eerste wilde ik niet nee-zeggen tegen dingen alleen uit angst of ongemak, want daarmee ja, houd je jezelf ook een beetje tegen in het leven. En als tweede ding, ik ben inderdaad disability rights advocate; ik vind toegankelijkheid en inclusie vind ik ontzettend belangrijk. En ja, de link tussen mensen met een beperking of een handicap en seks, die is vaak toch een beetje

“mehhhh”. Dus ik dacht, ik wil daar wel een keertje iets positiefs over de wereld in helpen. Dus ja, zodoende eigenlijk.

NYD En was je dan eigenlijk wel bekend met Damn, Horny, ons eerste deel? Of had je had je echt geen idee wie die, wijven waren?

MAX Nou, ja, wel wel vaag hoor, ik bedoel ik, ik kende jullie wel en ik had wel een idee wat jullie zo een beetje doen. Maar op de één of andere manier is internet gewoon ontzettend groot en d'r zijn gewoon heel veel mensen die heel veel dingen doen. En dan moet je keuzes maken. Ja, en op de één of andere manier ben ik gewoon nooit echt bij jullie aangehaakt denk ik?

ML Wat oké is!

MAX Ja goed, ik bedoel ik, ik heb het recht gezet inmiddels.

ML Heel seksverhaal geschreven!

NYD Nu weet je meer dan aangehaakt.

ML Nu hoor je bij de Damn Honey family.

MAX Precies, ik zit er helemaal bij.

NYD Hee maar had jij dan eigenlijk ervaring met het schrijven van een seksverhaal?

MAX Nee, echt nul, nee. Ik doe eigenlijk over het algemeen alleen hele brave content voor een patiëntenvereniging en een platform voor mensen met een handicap. En dan schrijf ik over toegankelijkheid en ontoegankelijkheid en over beeldvorming, over hoe je heel snel als als vleugellam poppetje die zichzelf niet kan redden, gezien wordt en hoe mensen altijd in de beschermende rol schieten als ze je zien. Dus ja, daar schrijf ik voornamelijk over, dus dat is over het algemeen niet echt heel erg seksueel.

NYD Nee, en ook en ook niet zozeer fictie, want nu moest je echt helemaal ja, een verhaal, een dialoog. Da's toch ook al weer iets heel anders van de inhoud. Ja, hoe heb je dat aangepakt?

MAX Met moeite.

NYD Maar zo leest dat echt totaál niet.

MAX Nee? Oh, wat goed, nee, het is echt een struggle geweest om het goed op papier te krijgen, want in eerste instantie, kijk, de timing was niet heel erg handig. Maar goed, dat kun je niet plannen van tevoren mijn schoonvader overleed heel plotseling en schoonmoeder, die ging de twee maanden later achteraan en dat was precies in de tijd dat het verhaal geschreven moest worden. Dus ja, dan zit je d'r toch een beetje raar in. En op een gegeven moment dacht ik: ja, dan moet ik ook nog m'n hoofd in de sexy stand gaan zetten. Waar begin ik? Ik denk nou, ik ga maar gewoon een scenario schrijven. Wat zou ik zelf leuk vinden? Wat zou ik zelf... ja, erotisch vinden? Waar zou ik opgewonden van worden? Ja, en toen ben ik gaan lezen bij andere mensen: hoe schrijf je nu eigenlijk een kort verhaal en hoe hou je een beetje een spanningsboog, en ik heb de neiging om heel snel in m'n hoofd te gaan zitten en ik denk dit en ik denk dat en ik denk zus ik denk, daar moet ik een beetje bij uit de buurt blijven. Dat vond ik wel echt heel lastig. Maar al met al ben ik wel echt wel tevreden met wat ik heb neergezet.

ML Anders wij wel! En waar, waar heb je inspiratie uitgeput?

MAX Ja d'r is niet echt een een een vinger op te leggen dat ik zeg "oh, dat was echt dit of dat!". Nee, ik heb een kennisje van mij, die is seksueel heel erg vrij en die vertelt heel vaak verhalen over wat ze dit weekend nou weer heeft uitgespookt en toen ging ik eigenlijk een beetje aan 't fantaseren van: "ja, hoe zou dat zijn als ik haar was tegengekomen in de periode dat ik single was?". Of ja, op een gegeven moment in één keer had ik een een, een, een invalshoek, en toen dacht ik: "oh, ja, ja, dit gaat 'm wel worden, want dit klopt gewoon voor mij. Ja.

NYD Ja, ik denk dat het bij ons ging, dat toch ook een beetje zo? Want het was eerst echt zo zoeken van "Hoe de fuck gaan we dit nou doen?". We hadden er ook echt geen ervaring mee, maar op een gegeven moment ga je dan en dan vonden wij het dus ook heel erg leuk toen we d'r eenmaal in zaten.

MAX Ja!

NYD En was dat bij jou ook, vond je het ook opwindend om het te doen? Of kan je het wel soort zakelijk? Dan zovan: "Ik zit hier gewoon aan iets te werken."

MAX Nou ja, dat. Ik kan m'n hoofd op zo'n moment wel een soort van uitzetten en echt puur met de tekst bezig zijn en met het verhaal dat het klopt en dat de details kloppen, en niet dat er ineens ergens een stoel vandaan komt die er daarvoor nog niet was. Weet je, dat soort rare details? Maar ja, ik heb wel wat voorwerk gedaan en ik heb jullie eerste boek gelezen om een beetje te zien van: ja, wat voor soort verhalen zijn het en waar zoeken jullie een beetje naar, en wat is er al? En kan ik daar nog een aanvulling op doen? Dus ja, dat was wel leuk om te lezen, ik bedoel, daar ga je, dan gaat je hoofd wel een beetje van aan de slag. Ja, dus dat maar ja, op het moment dat ik echt ga zitten, dan ja, dan heb ik wel een verhaal, een beetje in m'n hoofd en dan denk ik van oh, ja, dat is wel heel leuk, maar dan ga je schrijven, dan ben je alweer echt bezig, gewoon puur technisch, ja, en dan lees je het weer terug en denk je: oh, ja, wacht, dat was wel ehhhh ja!

ML Haha ja, hallo *it's getting hot in here*

NYD Ja, en wij zaten wel echt soms van... soms gleden wij van onze stoel af van enthousiasme. En was er iets waarvan je van tevoren dag nou dat element, dat wil ik er zo zo in hebben?

MAX Sowieso de rolstoel, omdat de meeste mensen als je het woord rolstoel zegt, dan denken ze niet aan sexy. Kijk, je hebt natuurlijk altijd fetisjisten die daar heel goed op gaan, maar die die tel ik dan nu even niet mee. De gemiddelde mens denk rolstoel, gedoe, moeilijk, moeilijk, die vindt dat niet erotisch en ik wilde graag laten zien dat je, ook als je rolstoelgebruiker bent, dat je in control kan zijn en dat je ook een situatie gewoon in de hand kan hebben en dat jij de, ja, degene bent die bepaalt wat er wel of niet gebeurt, en ook dat jij degene bent die bepaalt dat je de teugels uit handen geeft en een ander laat bepalen.

ML Ja, ja, en in je verhaal speelt de... of dat de rolstoel is aanwezig, maar op gewoon een hele, nou vanzelfsprekende manier. Die staat daar gewoon, die gaat in de auto, die gaat naar het hotel, dat is gewoon, dat is, dat is er gewoon.

MAX Ja, precies ja, dat is ook gewoon in het dagelijks leven gebeurt wat gewoon zo. Ik bedoel, als ik ergens naartoe ga, dan is het normaal dat je... je pakt, je tas in "Heb ik m'n sleutels, heb ik m'n portemonee?" ja, bij mij komt er dan nog een extra stap bij, "Zijn m'n banden opgepompt en is m'n accu van m'n aandrijving opgeladen en is

mijn armband?”, die dan weer communiceert met ja, de aandrijving is die opgeladen dus ja, dat is een extra stap, maar voor mij is dat zo gesneden koek.

NYD Ja, dat is gewoon routine natuurlijk.

MAX Precies ik denk daar niet meer bij na. Voor mij is dat ook echt geen ding, net als, als ik ergens aankom dat ik mijn rolstoel in de auto gooi, ja, dan kom ik aan gerold en dan sta ik op en, het gebeurt nog steeds dat mensen echt met open mond staan te kijken van wat doe jij nou? Ja, ik sta gewoon op!

NYD [Met mysterieuze stem] Een wonder!

MAX *grappend* Ja, “Bel de krant!”.

ML Ja..

MAX Dus ja, dat dat stukje wilde ik ook wel echt graag in het verhaal dat ik gewoon zelf de deur uit ga en dat ik zelf een rolstoel in de auto kan zetten, want voor mij is dat ook heel vanzelfsprekend en dat is geen ding.

***ML** en **NYD** beamen in koor*

ML En en ja, wat is jouw eigen relatie met met seks en met seksualiteit?

MAX Ik, ik heb daar in het begin heel moeizame relatie mee gehad. Ik ben opgevoed door mensen met een nogal sterke binding met de kerk. Dus dan ja, het zinnetje “God kijkt altijd met je mee.”, wat een beetje matig!

ML O doodeng!

NYD Niet echt heel gezellig.

MAX Nee, ben ik zoals “ceiling cat” weet je wel dat die zo vanuit je plafond naar beneden staart?

***ML** en **NYD** lachen ongemakkelijk*

MAX Vreselijk! Dus ja, dus dat en ik, ik ben, ja, ik was tiener in de jaren 90 en toen was aids was gewoon een ontzettend ding. En ja, iedereen is toen bang gemaakt voor soa's dus ja, dat dat zijn angsten die zitten toch een beetje in m'n achterhoofd, vroeger meer dan nu. Ik ben daar nu wel aardig vanaf. Gelukkig. Ja, dat heeft mij

altijd wel een beetje tegengehouden en ik ben best een laatbloeier geweest op gebied van seks. Ik vond het allemaal niet zo boeiend en ik dacht: “ja, wat moet je d'r eigenlijk mee?”. Ja, totdat ik erachter kwam dat het eigenlijk best wel heel erg leuk is en dat je d'r best maar heel wat mee kan. Ja.

NYD Maar hoe kwam dan die switch?

MAX Ja, ja, een fijne partner, dat heeft echt wel geholpen. Iemand die de ruimte bood om mezelf te zijn en te kunnen ontdekken wat ik fijn vind en waar mijn grenzen liggen en die ook nieuwe dingen introduceerde, dat ik dacht van nou ja, oké, waarom ook niet. En dat dan bleek dat dat best wel heel erg leuk was. En zo groeide ik daar eigenlijk een beetje uit. En ja, ik heb 't niet altijd even makkelijk gehad, ik heb drie kinderen gekregen en nou ja, goed, kinderen zijn niet zo echt heel erg... Hoe zeg je dat? Een oppepper voor je seksleven dus ja, dat is wel een tijdje lastig geweest. Maar goed, dat ligt allemaal in het verleden nu. En...

NYD Nu ben je hier in een podcast om te praten over je eigen seksverhaal!

MAX Ja! Inderdaad.

NYD Hee en een over seks verhalen gesproken, ben je zelf fan van verhalen of andere vormen van porno?

MAX Ja en nee, ik vind ik ik, ik heb van die periodes ik, ja, soms denk ik van oh, ja, leuk, kan ik daar geen genoeg van krijgen en soms denk ik ook gewoon van ja nouja geen zin in. En ik vind het allemaal wel best. En nu even niet. Maar ja, soms heb je ook periodes dat je denkt getekend “nou jongens, ik ben aan 't bladeren naar een categorie waar ik zin in heb, en dan eigenlijk ben je bij de tweede preview en dan ben je alweer klaar.”.

Iedereen lacht

NYD De klus is dan geklaard!

MAX Precies, ja!

ML De nies van onder is geweest!

NYD De nies van onder!

MAX Oh gadverdamme!

ML Heb je wel een soort idee bij... wat maakt porno goed? Zeg maar... waar zoek je naar in porno of is dat niet iets?

NYD "Is dat niet iets" [op een toon van "lekker genederlandst **ML!**"]

MAX Ja, het 't is wel iets, maar ik vind dat zo'n bui afhankelijk eigenlijk. Ik heb niet één categorie waarvan ik zeg van nou, dat is... dat doet het hem altijd voor mij. Nee, ik heb... Heel erg afhankelijk van m'n bui. Dat ja, maar ja, wat, wat is goed? Ja, ik bedoel ik. Ik vind altijd wel heel erg leuk als als de vrouw een beetje centraal staat en dat het niet alleen om de lul draait, want ja weet je.

NYD Die hebben we wel gezien ondertussen!

ML Een lul is ook maar een lul!

MAX TOCH?!

NYD In de mainstream porno.

MAX Precies! Ja, daarom dus ja, die hebben we wel een beetje gezien, dus 't mag wel wat vernieuwender allemaal.

NYD En is er nog iets rondom seks waar je nog aan zou willen werken? Of denk je nou, ik zit wel lekker, vind het wel goed.

MAX Ik vind altijd dat er gewoon meer seks gehad moet hebben, dat er meer seks plaats moet vinden.

NYD Nou, is dat iets wat je echt zelf wil of wat je vanaf de buitenwereld zeg, maar dat je een idee hebt van...? ***ML** praat door **NYD** heen*

MAX Beide.

NYD Oké.

MAX Ja beide. Ja, nee, ik hou van seks en het is, ja weetje het leven komt heel vaak tussendoor en dan denk je: "oh, ja, past weer net niet", ik heb volwassen kinderen, die wonen nog thuis zit je dus, dat komt en dat gaat ook midden in de nacht. Dus ja, dat drukt wel een beetje de sfeer af en toe.

NYD Mag ik daar iets over vragen, over je kinderen?

MAX Ja, dat mag

NYD Ja, kinderen, want je zegt, je zei het aan het begin van “ja, straks lees m'n moeder het!”, maar hoe kijk je dan naar volwassen kinderen die wellicht dit op het spoor komen?

MAX Ja, nou ja, goed, ik bedoel, het is geen geheim hoor. Ik heb zo'n verteld van “Joh ik ben gevraagd voor een voor seks verhaal te schrijven.” en eigenlijk was de reactie toen dan wel van: nou, we weten wel genoeg, 't is goed zo.

ML Oké, ja, aan de je, ze gaan dat ook niet lezen.

MAX Neuh, daar, daar ben ik niet bang voor. Nee, nee-ja.

NYD Lijkt mij geweldig als m'n moeder dat zou doen!

ML Ja ik zou helemaal enthousiast zijn!

NYD Nou, ik weet niet of ik het zou lezen, maar ik vind gewoon wel...

ML Gewoon het idee!

NYD Ja dat daar nog over gesproken kan worden en...

MAX Precies nee, 't is 't is ook niet zozeer dat ik daar bang voor ben, dat ik dat ze het gaan lezen hoor. Dat interesseert me echt geen reet en interesseert hun ook niet, maar ze hebben daar gewoon geen interesse in, want ik doe, moet ik zelf weten. Ik hoef ook niet te weten wat zij uitspoken in 't weekend.

NYD Zo is het dan.

MAX Toch?

ML En heb je nog, heb je nog een een number one tip als het gaat over goeie of gouden, zoals wij dat noemen...

NYD GOUDEN SEKS!

MAX Gouden seks? Ja, ik denk altijd dat dat ieder zich comfortabel moet voelen. En hoe comfortabel d'r voor jou uit ziet. Moet je zelf bepalen, of dat nou is met een met

een dik paar wollen sokken omdat je altijd koude voeten krijgt, of met de gordijnen dicht en het licht uit, omdat je je dan comfortabel voelt. Ja, weet je, als je je daar prettig bij voelt, doe dat! En voel je niet te snel geremd om te zeggen wat je wil, dat. Dat is mijn gouden tip.

ML Dat is een gouden tip. Het zit er weer op. Ik heb zin om een om een seks verhaal te schrijven eigenlijk.

NYD Ja?!

ML Ja, ik heb d'r wel weer zin in.

NYD Je bent er helemaal eeehhh opgepept!

ML [onverstaanbaar] ...dat ik dacht:

NYD Let's go.

ML Ik ga gewoon ook weer doen.

NYD Nou, Max, veel dank voor het reageren op de e-mail ten eerste en het niet gelijk weggooien

ML En het niet afwijzen.

NYD En vervolgens het schrijven van het verhaal, en dan ook nog hier aanschuiven dat vinden we allemaal hartstikke leuk en geweldig. Dankjewel!

MAX Graag gedaan!

ML En aan de luisteraars rennen naar de winkel voor Fucking Horny

NYD Of niet!

ML Zelf weten.

***MAX** lacht hartelijk*

